LOSSE NUMMERS 75 ct

NR. 47 - 18-24 NOVEMBER 1972

WEEKBLAD

SJORS



Arm BRAMMETJE... deze week barst het geweld los... En WAT voor geweld!...

Postbus 6003



FOUT?

Graag zou ik even willen zeggen dat ik het maar oneerlijk vind met die Sjors-Boing-Stunt. Ik lees weleens een brief van iemand, die staat dan vol met klachten over Sjors. U heeft die brief er nog in gezet ook, en degene die die brief schreef, krijgt vijf gulden! Of is dit een manier om hem lid te houden, omdat hij toch al zoveel klachten heeft over de Sjors? Verder zou ik willen vragen of u de spelfouten ook uit de brieven haalt. Zo ja: stom, hoor. Zo nee: goed zo.

Bert Stoffers, Erica

Een geplaatste brief is een geplaatste brief, of er nu mooie dingen in staan of lelijke: jullie krijgen er allemaal vijf gulden voor. En tja, de spelfouten worden er wél uit gehaald, hoor... anders krijgen we ruzie met de school!



Ook Hans van Hilst uit Amsterdam hoopt dat Arad en Maya gauw terugkomen!



ARCHIE

Ik vind Archie hartstikke goed! Daar wordt nooit iets over gezegd in de Postbus, en daarom doe ik het maar. Ik vind hem veel beter dan de oude Archie, die was zo rommelig. Ik knip alles uit en plak het in een plakboek. Zo goed vind ik 'm!

Jan Haasen, Utrecht

Wij ook.

Weekblad
SJORS
een uitgave van
Oberon bv
uitgeverij voor jeugd en sport
postbus 6003, Haarlem
tel. 023-31.92.00

Losse nummers 75 cent; verkrijgbaar bij kiosk, boekhandel, supermarkt en warenhuis.
Abonnementen 60 cent per week of f 7.80 per kwartaal (13 weken). Prijzen en condities buiten Nederland en België worden op aanvraag verstrekt.
Betalingen Wie het blad per post ontvangt, krijgt voor de betaling een stortings/acceptgirokaart toegestuurd. Komt het blad via de bladenman/wederverkoper, dan kan de betaling (per week, maand of kwartaal) met hem worden geregeld.
Inlichtingen enz. Voor postabonnees: Afdeling Postabonnementen Sjors, postbus 299, Haarlem, telefoon 023-31.92.00. Abonnees die het blad via de bladenman/wederverkoper ontvangen, kunnen zich wenden tot drie centra. Voor West- en Midden-Nederland: Pampuslaan 104, Weesp (N.H.), telefoon 02940-13.656. Voor Noord- en Oost-Nederland: De Zuid Maten 3a Beilen (Dr.), telefoon 05930-3141. Voor Zuid-Nederland: Ladonkseweg 15, Boxtel (N.Br.), telefoon 04116-3960.
Adreswijzigingen Drie weken tevoren opgeven aan Afdeling Postabonnementen (zie inlichtingen) of aan de bladenman/wederverkoper.
Advertenties Admedia N.V., postbus 7902, Amsterdam, telefoon 020-44.37.44.
Verdeler voor België N.V. Tijdschriften Uitgevers Maatschappij, van Schoonebekestraat 34-38, 2000 Antwerpen; telefoon 03-38.23.80; postrekening nr. 83.405. Prijs per nummer 10 F. Verkrijgbaar bij de verkopers en in boek- en dagbladhandel.
Agency for Canada Dutch Magazine and Book Import Cy., Whitby.

Guust

door Franquin



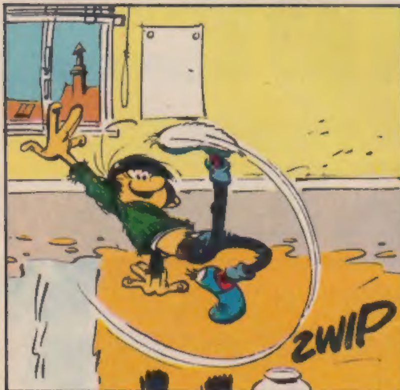




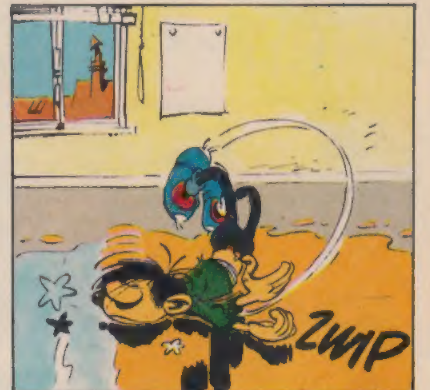


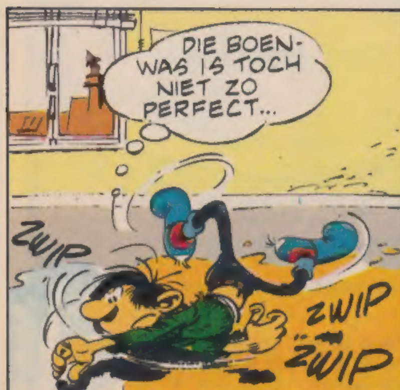










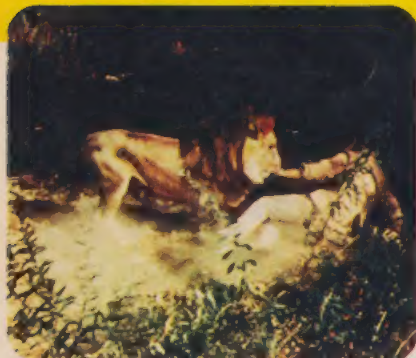






HIER ZIJN JE VRIENDEN

Ga met ze op avontuur zo vaak je maar wilt.


© 1966 Ivan Tors films inc.

Zal de leeuwin de dokter redden? Of...


© 1965 Ivan Tors films, inc. and mgm, inc.

Flipper en zijn vriendje dartelen er vrolijk op los. Wat zal er nu weer gaan gebeuren?


© Walt Disney Productions

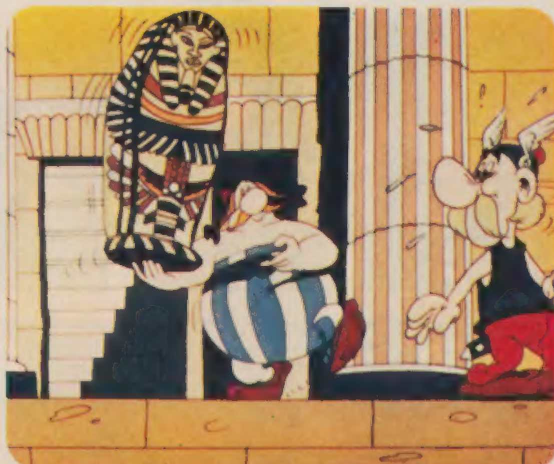
Zorro staat op het punt de gevangene te bevrijden. Maar...



De piloot van de F 104. Klaar om op te stijgen, klaar om het geheimzinnige vliegtuig op te sporen.


© 1966 Banner Productions inc.

Met een welgemikt schot maakt Tarzan een einde aan het koninkrijk van Numa. Wat voor avonturen staan hem nu weer te wachten?


© dargaud s.a. 1969

„Hier Asterix, een kadootje voor ons"



Dank zij de View-master kan je op avontuur met je favoriete vrienden. Heel gemakkelijk. Je stopt een fotoschijf in de viewer, je drukt op de knop en ... daar begint het verhaal. Je ziet alles in kleur, in de diepte, in de verte. 't Is net of je erbij bent.



gaf VIEW-MASTER

gedeponeerd handelsmerk van GAF Corporation.

P/B&B


VOLGENDE WEEK KOMEN ZE WEER!
ARAD en MAYA
met een nieuw spannend avontuur:
DE RUIMTEROCHYX

BILLIE TURF




BILLIE TURF IS DOL OP FEESTJES. VOORAL DE TOETJES VINDT HIJ ZÓ! MAAR DE FEESTJES ZÓNDER BILLIE VINDT HIJ EIGENLIJK MAAR ZO-ZO...


FEESTJE VAN KLAASJE SMEER 'M, TURF!


MJAM! MJAM! MJAM!


IK HEB ZO'N GEVOEL ALSOF IEMAND MIJ BESPIEDT...


OOO.. HET IS ALLEEN MAAR DIE PLASTIC OLIFANTSKOP VAN KLAASJE. PFFF..


HIHIHI! ZO IS HET BETER!


HELLEPIE, DAAR KOMT IEMAND!

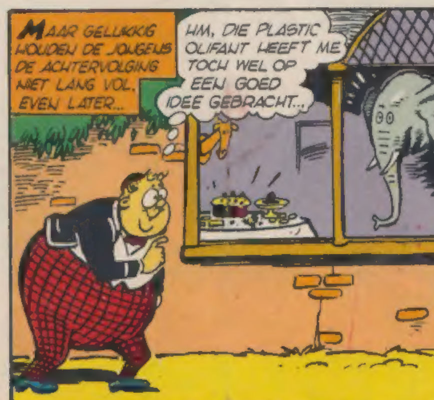

O, JONGENS, IK KAN HAAST NIET MEER WACHTEN MET HET FEESTJE!
IK VERBAAS ME EROVER DAT EEN ZEKERE PERSOON NOG NIET LANGS IS GEKOMEN!
BAH!

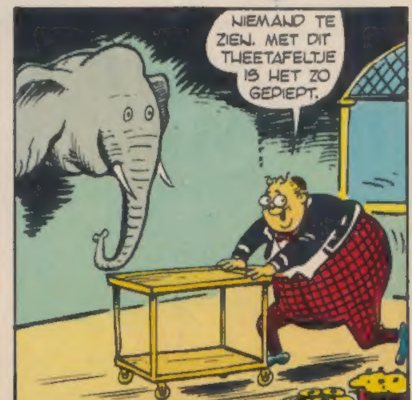

WIE HEEFT DIE BLINDDOEK VOOR MIJN OLIFANT GEBONDEN? HUP-SAKEE, WEG ERMEE!
IK VIND DAT HET EEN STREEK VOOR DIE ZEKERE PERSOON WAAR WE HET ZOËVEN OVER HADDEN!...
KLETS


HELP! DIE OLIFANT LEEFT!
AU!!!!

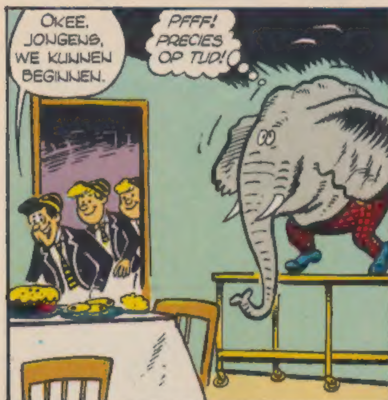

ZIE JE WEL DAT JIJ HET WAS?! WE HADDEN TOCH GELIJK! EN WE HOEVEN ONS NIET AF TE VRAGEN WAT JE HIER VAN PLAN WAS, VREETZAK!
OWOWOWO...


NEE! NEE! NIET DOEN!


MAAR GELUKKIG HOUDEN DE JONGENS DE ACHTERVOLGING NIET LANG VOL. EVEN LATER...
HM, DIE PLASTIC OLIFANT HEEFT ME TOCH WEL OP EEN GOED IDEE GEBRACHT...


NIEMAND TE ZIEN. MET DIT THEETAFELTJE IS HET ZO GEPIEPT.

het dikste studentje ter wereld























TIJL DIERELIER



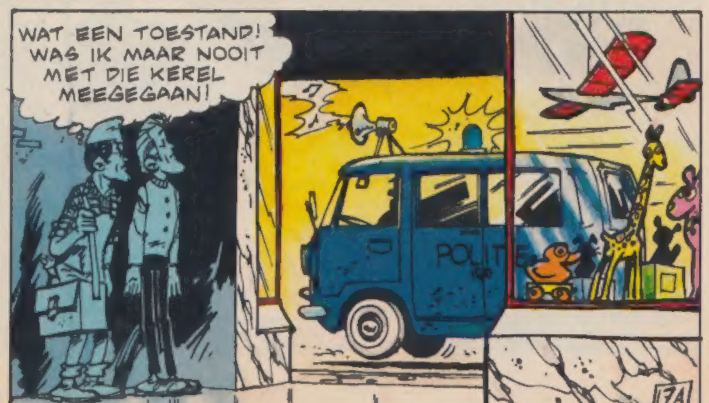








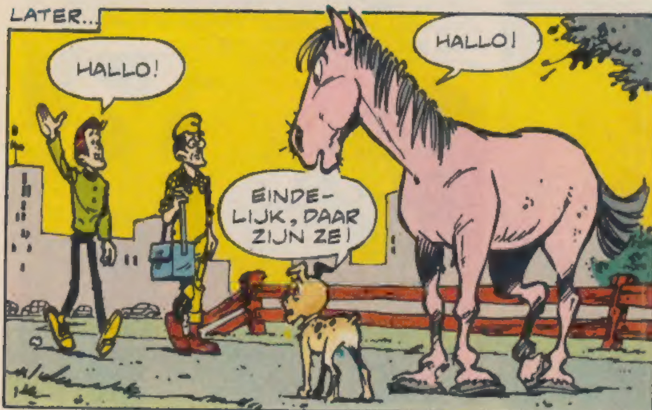




en de WATER-KNOEIER

door Jan Steeman

Tijl en Pim zijn de enigen in het stadje die niet door het drinkwater beïnvloed zijn. Dr. Fijndraat wil ze arresteren.











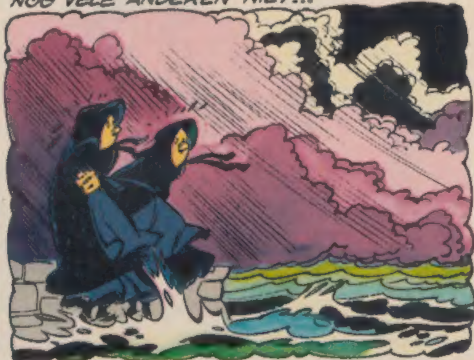




Brammetje Bram en de Schrik



IK WOU DAT IK NOOIT GELACHEN HAD. ZE KWAMEN NOOIT MEER TERUG EN NA HEN NOG VELE ANDEREN NIET...



INMIDDELS DEDEN DE MEEST FANTASTISCHE VERHALEN DE RONDE OVER EEN MONSTER VAN WAANZINNIGE AFMETINGEN, DAT ZICH ZOU STORTEN OP ELK SCHIP DAT TORANTIJN VERLIET OF BINNEN WOU VAREN...



MAAR OP EEN DAG SCHEEN HET MONSTER VERDWENEN EN WERD ALLES WEER REDELIJK NORMAAL, DUS...



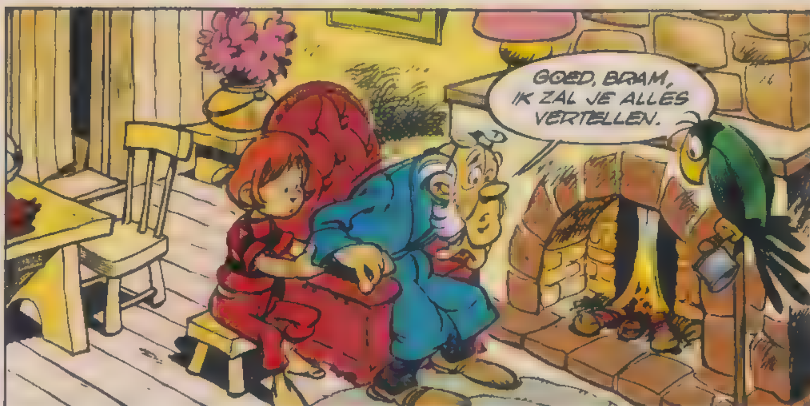


DOOR Aÿssach -

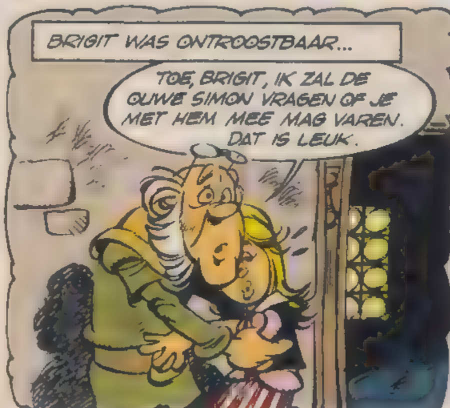
Van Torantijn

Brammetjes thuiskomst in Torantijn is anders dan hij had verwacht... De oom van Brammetje vertelt nu wat er precies aan de hand is.



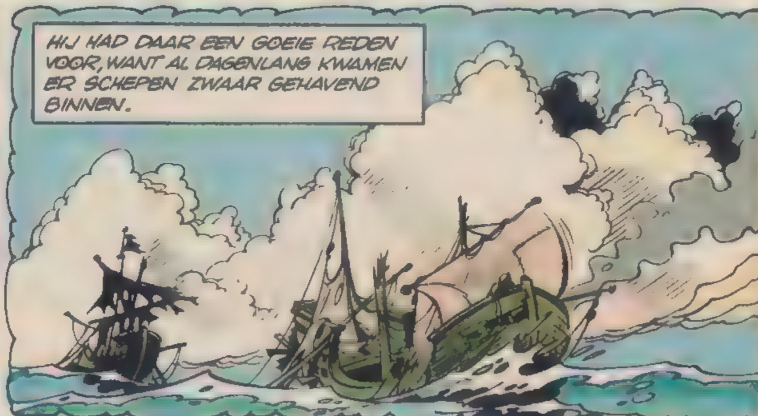




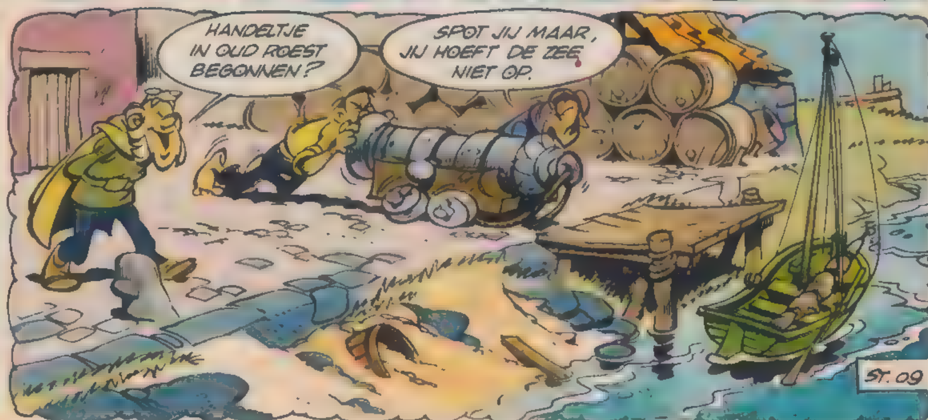












WORDT VERVOLGD

Tekst:
Mike Butterworth
Tekeningen:
Lawrence

OPKOMST EN ONDERGANG

Na de troonafstand van Keizer Trigo is Trigië een republiek geworden, bestuurd door drie consuls. De ambitieuze Yorro heeft maarschalk Zeros gedwongen hem te helpen bij een greep naar de macht.















VAN HET KEIZERRIJK TRIGIË

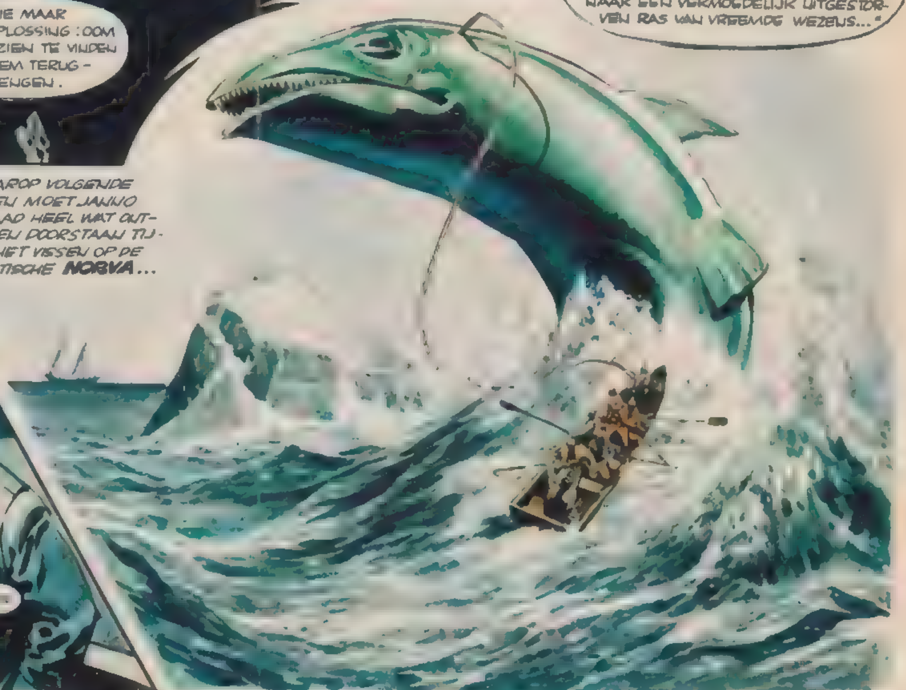














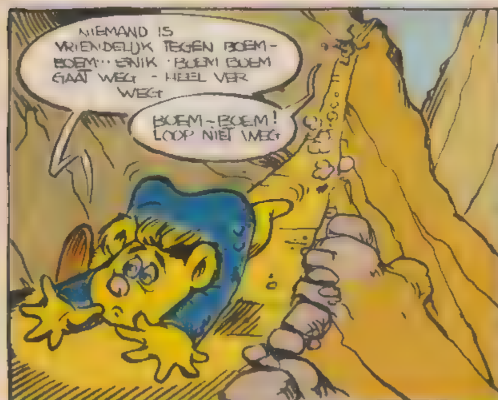


Volgende week: Een oermonster.

DISTEL

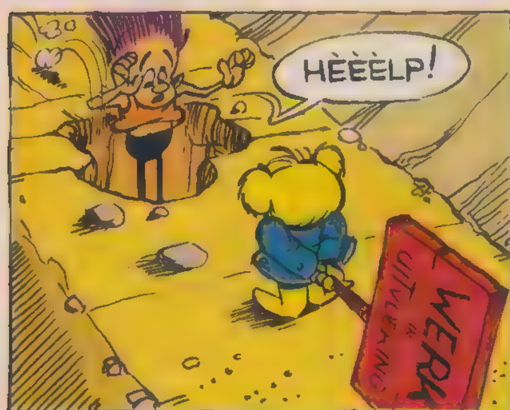
DOOR PATTY KLEIN
PLUS JOANIKA EN BÖRGE RING









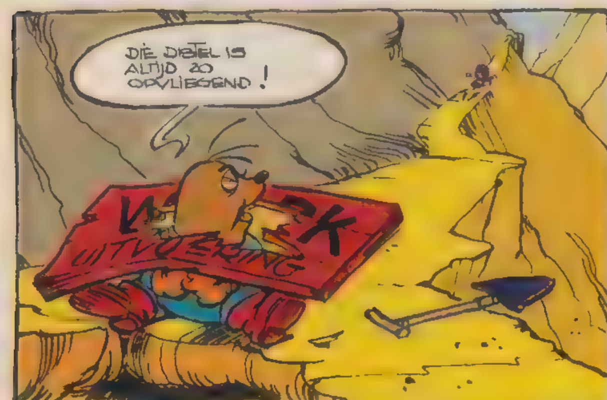














WIE NIET WEG IS, IS GEZIEN .... OP BLADZIJDE

"MATCHBOX"®
Razendsnelle spelen.

"MATCHBOX"®

Sky-JACK



Pijlsnelle race-baan met fantastische automatische lift. Vliegende start om zo hoog mogelijke snelheden te bereiken. De opwindende record-wedstrijdbaan voor nieuwe droomtijden. Goedgekeurd voor alle Matchbox-racemodellen.
Prijs: f 39.50.



Nog nooit vertoond: Doelspringen met stuiterende kogels. Bestaat uit een elektrisch aangedreven startspiraal, 3 springtrommels en 1 balvanger. Een spannend spel waar de hele familie graag aan mee doet.
Prijs: f 39.75.

Zes knallende stuntmotoren voor wilde, roekeloze non-stop wedstrijden. Razen ook over hun eigen springschansen.
Prijs: f 15.50 per stuk.



Van de fabrikant van de bekende Matchbox-modellen. Lesney Products & Co. Ltd., London.
Voor Nederland: Edor Handelsonderneming N.V. Industrieterrein Harselaar, Barneveld

CESSNA'S HONDERDDUIZENDSTE



Wie goed is in Romeinse cijfers, heeft het natuurlijk al lang gezien de C en de M in de registratie van het vliegtuig op de tekening vormen samen het getal 100.000 Deze registratie voert het toestel niet toevallig, want het is de honderdduizendste Cessna een Skylane/182, om precies te zijn De Skylane is een vierpersoons eenmotorig metalen hoogdekkertje, waarvan er inmiddels ruim 12.000 de fabriek uit zijn gerold Met de Skyhawk/172 — 18.000 exemplaren en de 150 — 16.600 stuks — hoort hij tot de top-drie van de Amerikaanse Cessna-fabrieken.

De eerste Cessna werd in 191. gebouwd door de stichter van de fabriek, Clyde Cessna Tot 1940 bleef de produktie klein Maar in dat jaar wist de neef van de oprichter, die inmiddels het bedrijf van zijn oom had overgenomen een groot aantal tweemotorige toestellen aan de Canadese regering te verkopen

Na de tweede wereldoorlog ging de Cessna-fabriek snel over op de produktie van vliegtuigjes voor de burgerluchtvaart. En met zeer veel succes Nu heeft Cessna meer vliegtuigen gebouwd dan welke andere fabriek ook en is al zestien jaar de grootste vliegtuigproducent ter wereld Meer dan de helft van de 100.000 tot nu toe gefabriceerde Cessna's verliet in de laatste tien jaar de fabriek Wel een bewijs van de snelle groei die het bedrijf de afgelopen jaren heeft doorgemaakt. Cessna biedt momenteel een keuze uit vierenveertig modellen, waaronder een zeven of

CESSNA'S HONDERDDUIZENDSTE



Wie goed is in Romeinse cijfers, heeft het natuurlijk al lang gezien: de C en de M in de registratie van het vliegtuig op de tekening vormen samen het getal 100.000. Deze registratie voert het toestel niet toevallig, want het is de honderdduizendste Cessna, een Skylane/182, om precies te zijn. De Skylane is een vierpersoons eenmotorig metalen hoogdekkertje, waarvan er inmiddels ruim 12.000 de fabriek uit zijn gerold. Met de Skyhawk/172 – 18.000 exemplaren en de 150 – 16.600 stuks – hoort hij tot de top-drie van de Amerikaanse Cessna-fabrieken.
De eerste Cessna werd in 191. gebouwd door de stichter van de fabriek, Clyde Cessna. Tot 1940 bleef de produktie klein. Maar in dat jaar wist de neef van de oprichter, die inmiddels het bedrijf van zijn oom had overgenomen, een groot aantal tweemotorige toestellen aan de Canadese regering te verkopen.
Na de tweede wereldoorlog ging de Cessna-fabriek snel over op de produktie van vliegtuigjes voor de burgerluchtvaart. En met zeer veel succes. Nu heeft Cessna meer vliegtuigen gebouwd dan welke andere fabriek ook en is al zestien jaar de grootste vliegtuigproducent ter wereld. Meer dan de helft van de 100.000 tot nu toe gefabriceerde Cessna's verliet in de laatste tien jaar de fabriek. Wel een bewijs van de snelle groei die het bedrijf de afgelopen jaren heeft doorgemaakt. Cessna biedt momenteel een keuze uit vierenveertig modellen, waaronder een zeven- of achtpersoons zakenvliegtuig met straalaandrijving.
De Skylane/182 maakt alleen in Amerika al meer dan een half miljoen vlieguren per jaar, een aantal dat door geen ander vliegtuigtype wordt gehaald. Behalve in Amerika staat er een Cessna-fabriek in de Franse stad Reims, vanwaaruit Europa van piepkleine vliegtuigjes wordt voorzien.
En wat gebeurt er met de honderdduizendste Cessna? Gaat de directeur van de fabriek er zelf mee vliegen, zet hij hem op een grasperk voor de fabriek of bewaart hij hem zuinig achter slot en grendel? Niets van dit alles: het vliegtuig is verkocht aan een groothandel in automaten, die er ongeveer 350 vlieguren per jaar mee denkt te maken.

TECHNISCHE GEGEVENS

De Skylane/182 wordt geleverd in twee uitvoeringen, die wat hun prestaties betreft een klein beetje van elkaar verschillen.

	Skylane	182
Maximumsnelheid	268 km/u.	264 km/u
Kruissnelheid	256 km/u.	251 km/u.
Maximumvliegbereik	1416 km	1348 km
Motorvermogen	230 pk	230 pk
Nuttige lading	652 kg	677 kg
Aantal stoelen	4	4

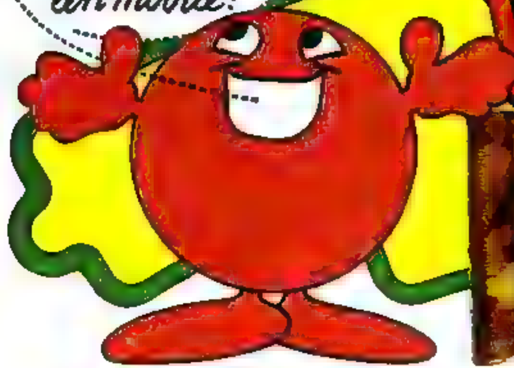


achtpersoons zakenvliegtuig met straalaandrijving. De Skylane/182 maakt alleen in Amerika al meer dan een half miljoen vlieguren per jaar: een aantal dat door geen ander vliegtuigtype wordt gehaald. Behalve in Amerika staat er een Cessna-fabriek in de Franse stad Reims, vanwaaruit Europa van piepkleine vliegtuigjes wordt voorzien.
En wat gebeurt er met de honderdduizendste Cessna? Gaat de directeur van de fabriek er zelf mee vliegen, zet hij hem op een grasperk voor de fabriek, of bewaart hij hem zuinig achter slot en grendel? Niets van dit alles: het vliegtuig is verkocht aan een groothandel in automaten, die er ongeveer 350 vlieguren per jaar mee denkt te maken.

TECHNISCHE GEGEVENS

De Skylane/182 wordt geleverd in twee uitvoeringen, die wat hun prestaties betreft een klein beetje van elkaar verschillen:

	Skylane	182
Maximumsnelheid	268 km/u.	264 km/u.
Kruissnelheid	256 km/u.	251 km/u.
Maximumvliegbereik	1416 km	1348 km
Motorvermogen	230 pk	230 pk
Nuttige lading	652 kg	677 kg
Aantal stoelen	4	4



Bonnie Bonitos no 3

bonitos

Kijk, daar hangen ze aan touwtjes,
leuke mannetjes en vrouwtjes.
Bonnie is er ook weer bij,
kijk daar hangt-ie, eerste rij.

Je mag Bonnie zo bestellen,
zonder centjes neer te tellen.
Pak gewoon een envelop
en volg de instrukties op.

Bonnie Bonitos mobile
leuk om te hebben,
leuk om aan een ander
te geven.

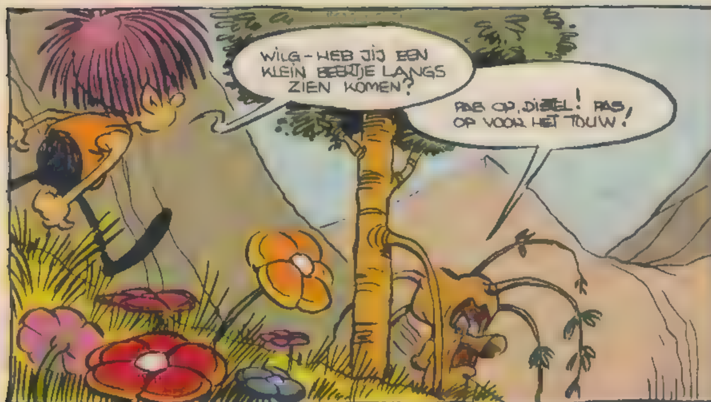
Geweldig hè, om Bonnie Bonitos met al z'n vriendjes en vriendinnetjes in de kamer te hangen. En ze vinden het zelf ook leuk, want let maar op. Zodra ze hangen gaan ze springen en dansen van plezier.
En het geweldigste van alles is: je kunt die mooie mobile gratis van ons krijgen. Hieronder staat precies wat je doen moet.
Stop twee lege Bonitos zakjes en een stuk papier met je naam, adres en leeftijd in een envelop. Plak de envelop dicht en frankeer hem goed. Stuur de envelop naar **postbus 66, Klaaswaal.** Doe 't wel vlug want de voorraad Bonnie Bonitos is natuurlijk niet onuitputtelijk.
Ook kunnen er na 28 februari geen Bonnie Bonitos mobiles meer worden besteld. Zodra we je envelop hebben sturen wij je de Bonnie Bonitos mobile toe.



De Melkchocolade van Bonitos smelt in de mond niet in de hand.

DISTEL

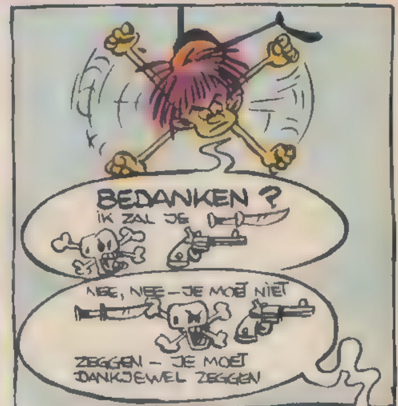
TWEEDE DEEL.













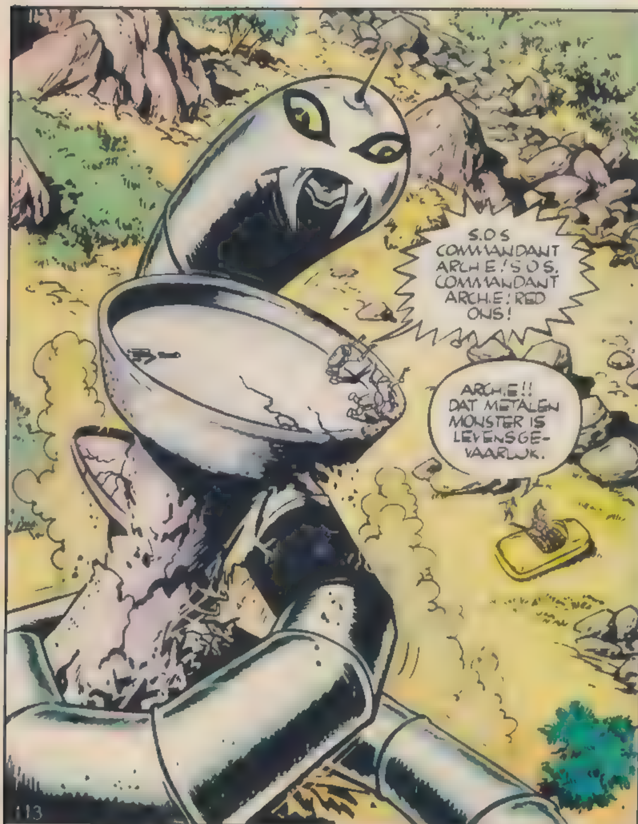




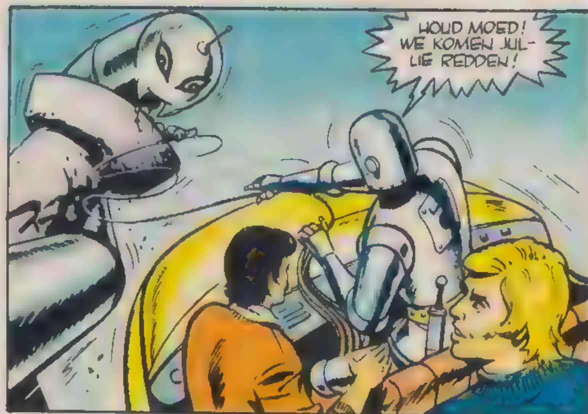
TREUR MAAR NIET—DISTEL IS WEER IN TOUW.. IN DE VOLGENDE ⟶

SJORS

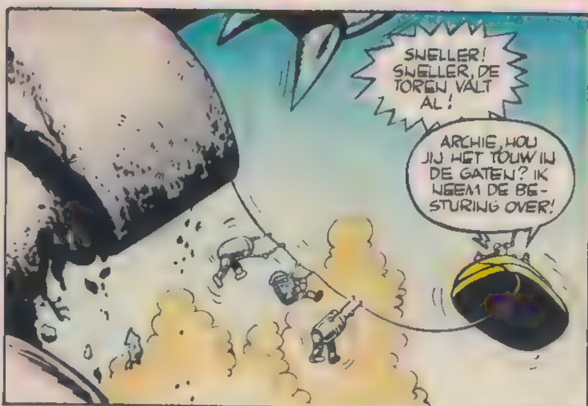
ARCHIE



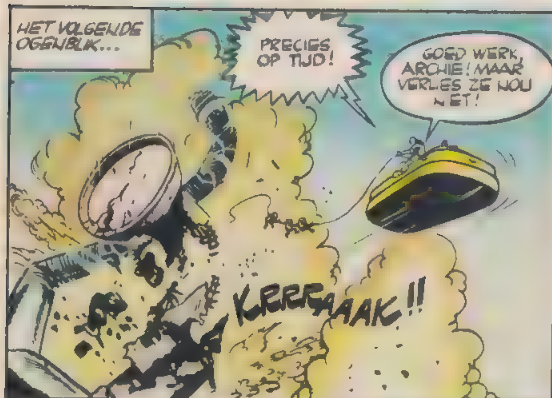
S.O.S COMMANDANT ARCHIE! S.O.S. COMMANDANT ARCHIE! RED ONS!
ARCHIE!! DAT METALEN MONSTER IS LEVENSGE-VAARLIJK.
113



HOUD MOED! WE KOMEN JUL-LIE REDDEN!



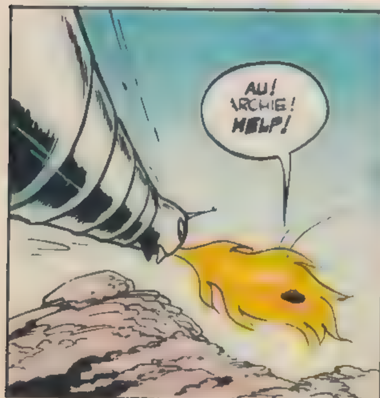
SNELLER! SNELLER, DE TOREN VALT AL!
ARCHIE, HOU JIJ HET TOUW IN DE GATEN? IK NEEM DE BE-STURING OVER!



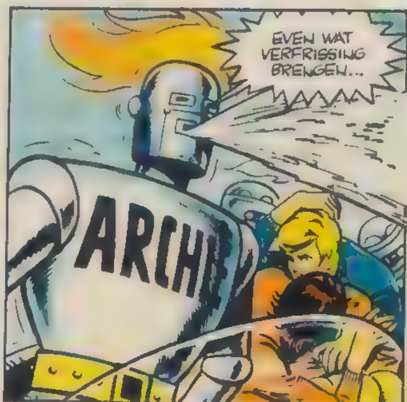
HET VOLGENDE OGENBLIK...
PRECIES OP TIJD!
GOED WERK, ARCHIE! MAAR VERLIES ZE NOU NIET!
KRRRAAAK!!



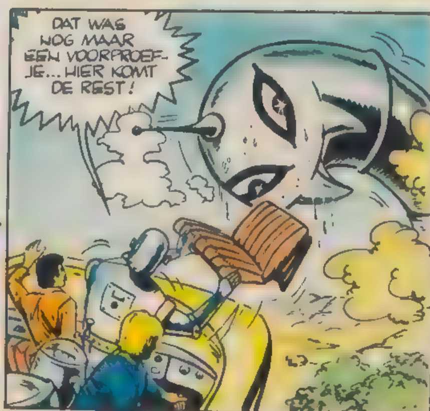
KIJK UIT! HIJ GAAT NU ACHTER ONS AAN!
LIEVE HELP? WAT NOU WEER!



AU! ARCHIE! HELP!



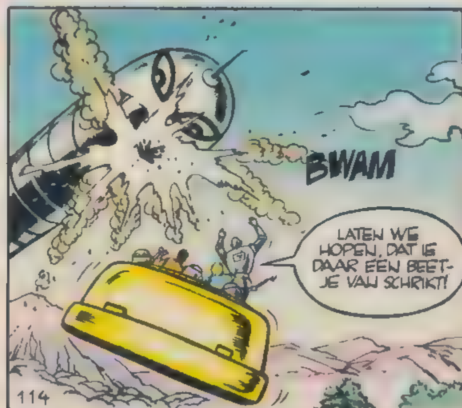
EVEN WAT VERFRISSING BRENGEN...
ARCHIE



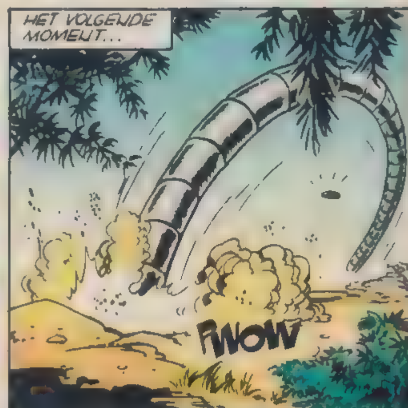
DAT WAS NOG MAAR EEN VOORPROEF-JE... HIER KOMT DE REST!

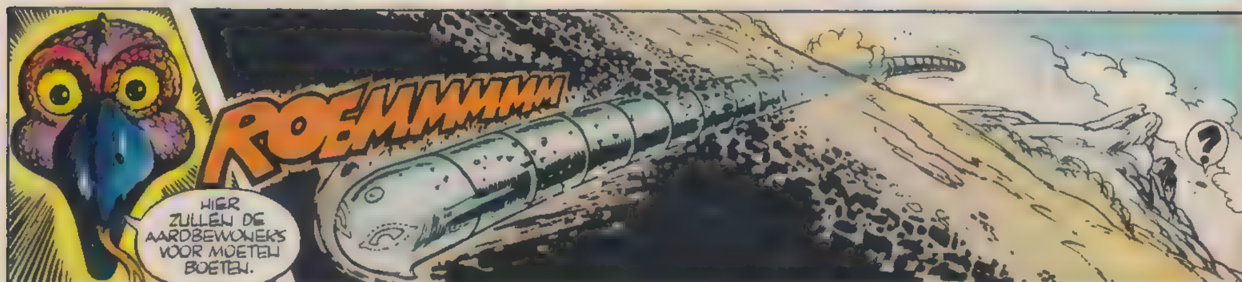
de man van staal

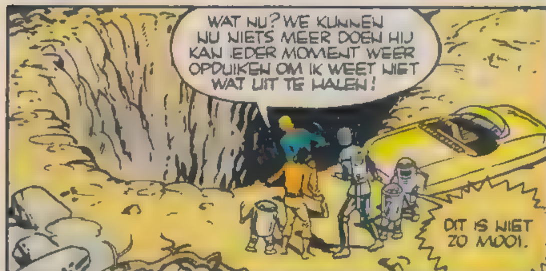
Het ziet ernaar uit, dat de slang die door de Kruls wordt bestuurd, de toren waar de robotjes in zitten, vernietgt





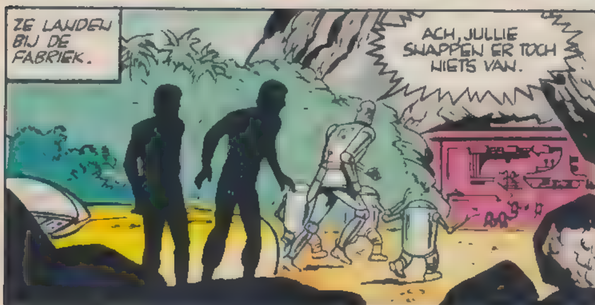














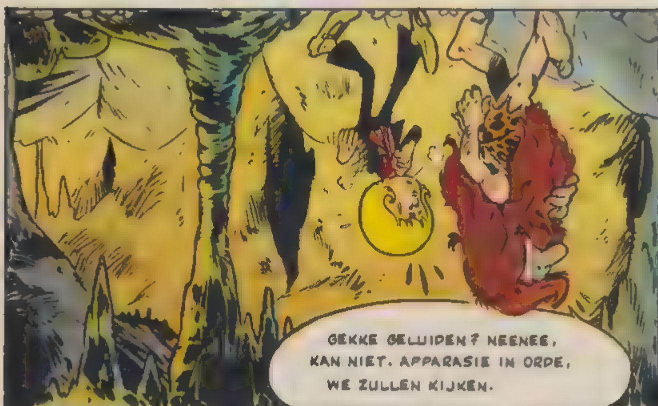
Volgende week: De aanval.

De tegenvaller heeft Sjors en Sjimmie opgesloten in zijn hol. De Slork, die hen komt redden, raakt leeg. Sjimmie moet hulp halen!

SJORS EN SJIMMIE













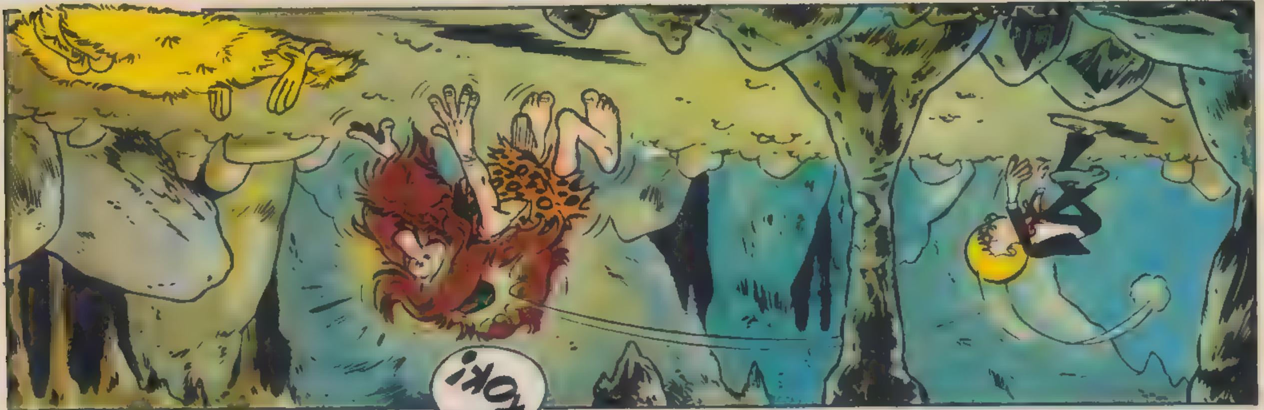


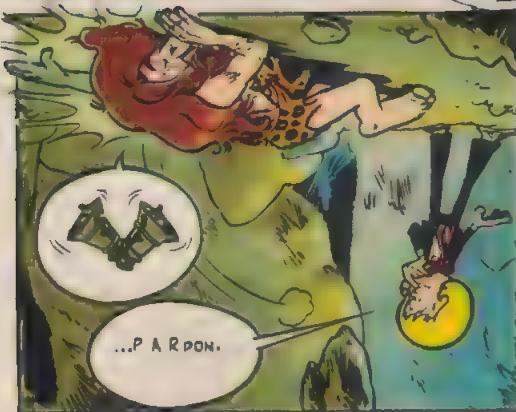




TEKST: BUIS   TEKENINGEN: JAN STEEMAN

EN DE TEGENVALLER





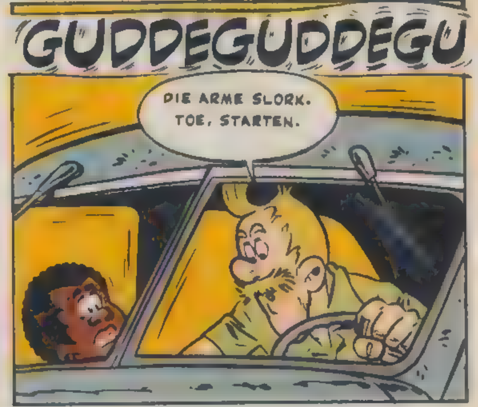
INTUSSEN VERLOOPT DE TIJD, VERLOOPT DE TIJD... NOG EVEN, DAN IS DE ZANDLOPER LEEG. ZAL SJORS DAN ALTIJD IN HET HOL VAN DE TEGENVALLER MOETEN BLIJVEN? WACHT EVEN... SJIMMIE IS ER OOK NOG!





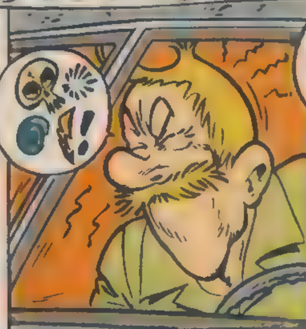


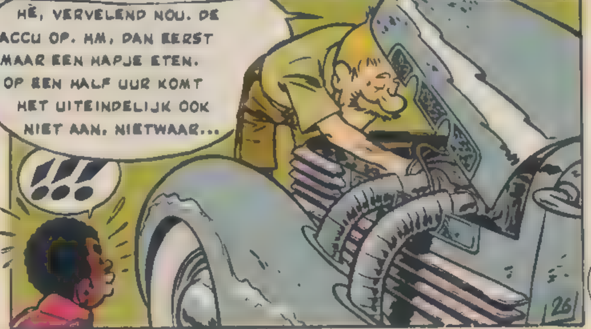
GUDDEGUDDEGU



GUDDEGUDDEGUDDEGUDDEGUDDEGUDDEGUDDEG







WORDT VERVOLGD



De wonderslof















Een van Sjakie

TEKST: F.G. BAKER TEK.: C. PAGE



















JOHAN EN PIRREWIET

De heks



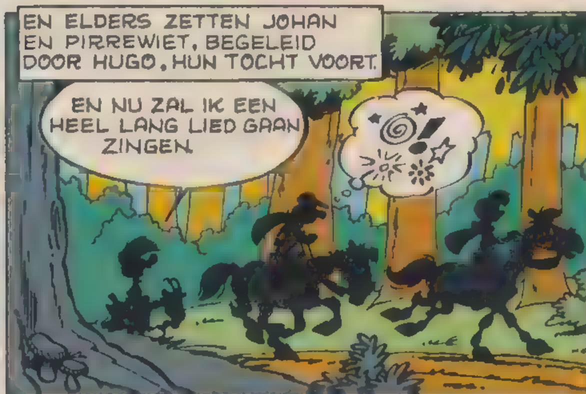


















erij van Bozerik

Peyo

Terwijl Johan en Pirrewiet op weg zijn, vertelt de herbergier aan z'n vriend dat hij een sprekende hond in huis heeft

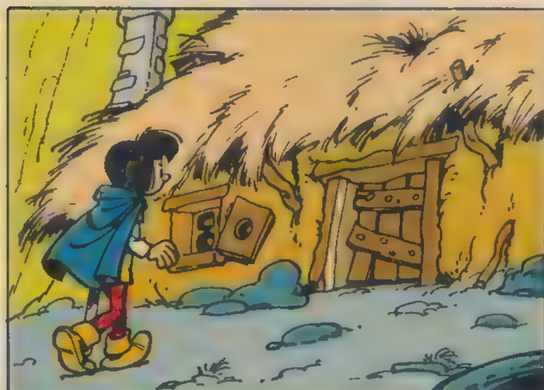


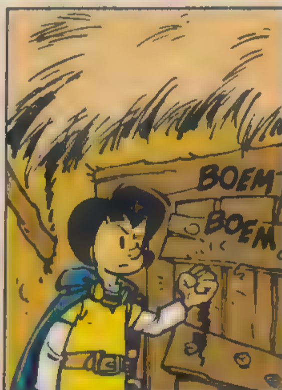


















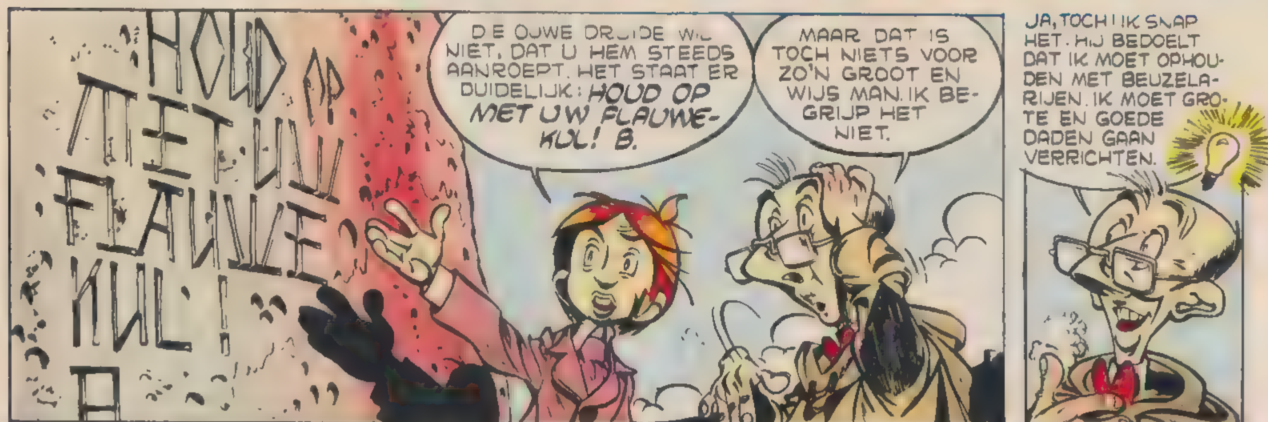


WORDT VERVOLGD

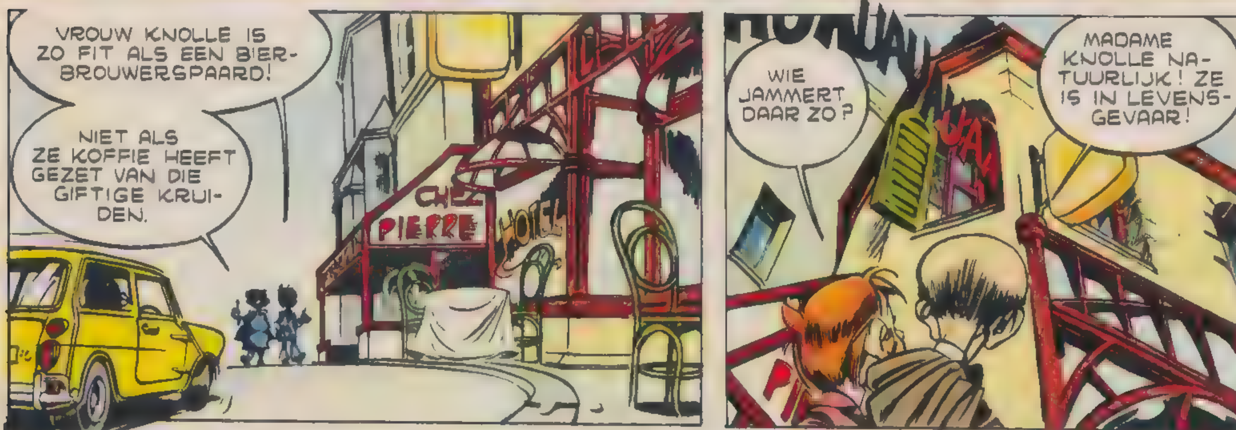
De grote Bombardix heeft een menhir gestuurd. Een menhir met een boodschap!

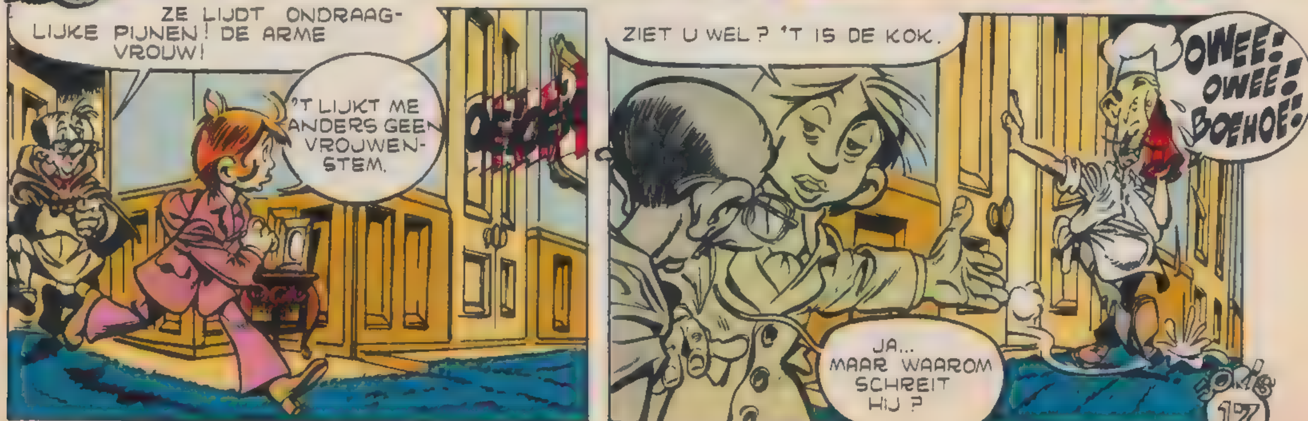


Joris Jofel en









de grote BOMBARDIX

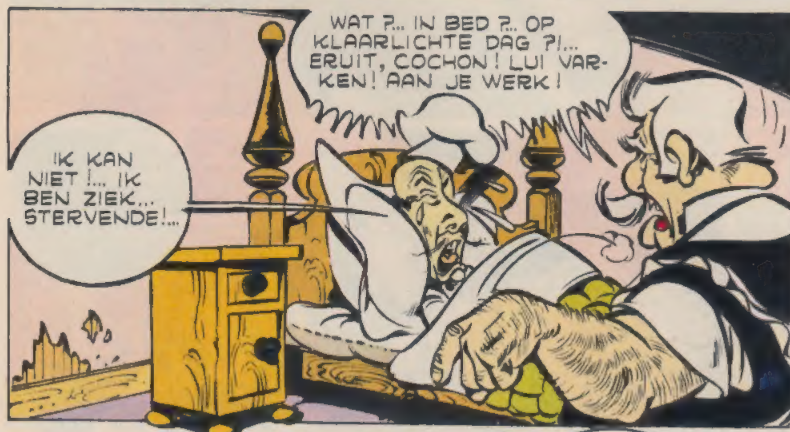
DOOR GARRY BRUGMAN
TEKST: ANDRIES BRANDT

















WORDT VERVOLGD

OLAC


OLAC IS ERIN GESLAAGD TE ONTSNAPPEN UIT DE ARENA, WAARTOE BALBUS HEM VEROORDEELD HAD. SIMON, EEN SLAVENJONGEN, BRENGT HEM NAAR EEN VOCHTIGE KELDER EN WIJST HEM DE PLAATS WAAR DE **ORAKELBOEKEN** LIGGEN... DE BOEKEN DIE ALLE GEHEIMEN VAN ROME BEVATTEN. ALS OLAC DAN OPKIJKT, ZIET HIJ DAT HIJ OMRINGD IS DOOR EEN SCHARE MANNEN...
EEN VAL!
NEE, OLAC... WEES NIET BANG! WIJ ZIJN, NET ALS JIJ, OP DE VLUCHT VOOR DE WET.


HET ZIJN ALLEMAAL ONTSNAPTE SLAVEN, OLAC. NET ALS IK. ZE ZWERVEN DOOR DE SLOPPEN VAN ROME, AF EN TOE BEDELEND OM EEN KORST BROOD. ZE WILLEN JE GEEN KWAAD DOEN!


DE MAN VOORAAN DOET EEN STAP NAAR VOREN EN STELT ZICH VOOR.
MIJN NAAM IS RACCO! MISSCHIEN WIL JE HET NIET GELOVEN, MAAR EENS WAS IK DE BESTE WORSTELAAR VAN HEEL ALEXANDRIË. EN IK WEET ZEKER DAT IK, ALS IK EENS EEN KEER GOED GEGETEN HEB, NIEMAND UIT DE WEG GA!
IK KAN ZÓ WEL ZIEN DAT JE DE WAARHEID SPREEKT, RACCO!


RACCO NEEMT HET ORAKELBOEK UIT OLACS HANDEN.
HIER HEB JE HET ORAKELBOEK VAN ROME, OLAC. KUMRET HEEFT SIMON NOG WETEN TE VERTELLEN, DAT DIT DE SLEUTEL IS TOT ENORME SCHATTEN... EN DAAROM WILDE BALBUS HET OOK HEBBEN! KAN JIJ ONS VERTELLEN WAT ERIN STAAT? WIJ KUNNEN HET NIET LEZEN!


VOORZICHTIG ROLT OLAC HET PERKAMENT AF...
VREEMD... **HIER** STAAN ALLEEN MAAR TWEE DICHTREGELS. "GOUDSTUKKEN DIEP EN BENEDEN DE VUREN – HEILIG DE ROOK DIE ZICH KRONKELT DAARBIJ." WAT ZOU DAT BETEKENEN?
DE ENIGE DIE HET KAN WETEN... IS BALBUS! **HIJ** WILDE HET HEBBEN!

TEKST: F. CARNEY ALLAN   TEK.: R. GIOVANNI

de GLADIATOR





















Volgende week: De worstelpartij.

BAS en BOEF



















Hoe lang denk je dat je Sjors blijft liggen als je hem zo maar, open en bloot, op tafel laat slingeren?
Hou je vader in de gaten!